

Van **2006-2011** heeft Stichting Samenscholers schoolprojecten uitgevoerd in het kader van diversiteit. Hierbij werden twee of meer scholen uitgenodigd hun leerlingen van de verschillende scholen met diverse sociaal-economische achtergrond, te mengen en samen muziek te maken op bijzondere instrumenten.

Scholen:

Buikslotermeerschool, Weidevogel, Capelleschool, Amstelmeerschool, WEspenest, ROC WES



### **2011 START ACTIVITEITEN IN DE TANKER**

- BEELDJUTTERS (maak nieuwe vormen van kunst met elementen uit de natuur)
- DE BRUG (wajang voorstelling met schaduwpoppen en licht)
- NOORDERKLANKPARK (het grootste instrument van staal in het park)
- BREAKDANCE (danslessen voor kinderen)
- EXPOSITIES Pauline van Schoonhoven. [www.pauvas.nl](http://www.pauvas.nl)) & Evelien Nijboer)
- ZOMERWEEK (i.s.m Stichting Spin en Dockz kinderactiviteiten)
- NORDANIANS (CD presentatie & concert [www.nordanians.nl](http://www.nordanians.nl))
- MEEZINGEN (Meezingmiddag voor ouderen)

### **2012/2013**

- JANNE SCHRA (Concert met Red Limo String Quartet)

- OPENING BRUGGEN (Belangrijke opening van fietsbrug, verbinding van twee wijken)
- EXPOSITIE (werk van twee leden van [www.hotmamahot.nl](http://www.hotmamahot.nl) )
- BUURTPRODIUM (Iedere week komen muzikanten bij elkaar om muziek te maken)
- CONCERTEN (De volgende muzikanten en bands hebben bij ons gespeeld:

**BANDS:**

La Boutique Fantastique, Sjaan Duinhoven, VCDC, Snow Apple, Rooie Waas, The Burners, Maison de Malheur , Rise and Shine, Improningen, Jos de Rooij, Frits Mungur, Spinifex, Modest Midget, Lalouzz, Dash, Controllers

**Buurtpodium met muzikanten als:**

Michael Vetcher, Mark Tuinstra , Oene van Geel, David Beukers, Jet Stevens, Tristan Hupe, Wouter Hor, Janfi van Strien, Aart van den Berg, Tymon Bijlhout, Lennie st Luce, Frank Paavo, Ralph de Rijke, Babette de Haan, Mark Alban Lotz, Mark de Jong, Job Chajes, Walter Rootsie, Greg Smith, Florian Peek, Marco Bonarius, Wim de Jong, Annette Vogel, Bernt Nellen, Ruben Bromet, Rebecca Waller, Jasper de Beer, Jasper Goedman

Samwerkingsverbanden:

- CONCERTGEBOUW (Talentenjacht voor Concertgebouw Open)
- NOORDERPARKFESTIVAL (Programmering van eigen podium)
- FITNESSNACKBAR (Duurzaam dineren met fitnessapparatuur)
- GENLOCK 2000 (Over het nieuwe en oude digitale tijdperk, door Gabriel Kousbroek)
- IMPRONISTEN (Nieuwe Muziek in het Noorderklankpark)

- VERTAALTANK (Bijeenkomst voor denktank burgerinitiatieven met diner en workshops)
- TERUGSPEELTHEATER (Improvisatietheater door Wendela Kloosterman)
- JAZZCLASH (Iedere laatste zondag van de maand Jazz met bijzondere muzikanten)

**2014**



### **BOUW KLANKPARK**

Clusius College Amsterdam  
Rode Kruisstraat 40  
1025 KN Amsterdam  
T 020 - 636 36 36  
F 020 - 634 01 07  
[amsterdam@clusius.nl](mailto:amsterdam@clusius.nl)

De ontwikkeling van het nieuwe Noorderpark kan alleen optimaal zijn wanneer ook de jeugd daarbij betrokken is. Stichting Samenscholers ontwikkelt een leerzame werkstructuur waarbinnen de deelnemers op een prettige en eigentijdse manier aan de ontwikkeling van het park bijdragen.

Wij willen de scholen een deel van het park aanbieden waar hun scholieren kennis kunnen maken met de culturele sector op professioneel niveau. Hun leerlingen kunnen in kleine groepjes samen met leerlingen van een andere school samen werken aan een cultureel product. Deze formule blijkt ervoor te zorgen dat leerlingen open staan voor hetgeen ze geboden krijgen. Daarbij leren ze sociale vaardigheden om met vreemden binnen een structuur aan een gezamenlijke doel te werken.

Wij willen de scholen projecten aanbieden die bijdragen aan het regulier aanbod van de school. We weten dat de scholen niet om extra werk verlegen zitten: logistieke en inhoudelijke planning houdt de stichting daarom zoveel mogelijk in eigen handen. De projecten worden op maat gemaakt door efficiënt overleg.



Wij starten deze culturele leerplek met de bouw van een groot muziekinstrument voor meerdere spelers. Dit instrument zal een permanent onderdeel worden van het vernieuwde park en wordt gebouwd onder de artistieke leiding van Hans van Dorp. De projectnaam is 'Rondst!'.

In het proces van ontwerp tot daadwerkelijke realisatie kunnen we de leerlingen een breed scala aan leermomenten aanbieden: Van brainstorm tot testgroep vandalismebestendigheid tot meten, weten en materiaalonderzoek. Van het ondervragen van de kunstenaar over zijn motieven en keuzes tot het maken van een korte documentaire over de bouw van het instrument. Etc.

In samenspraak met de betrokken partijen bepalen we welke specifieke leerwegen uw leerlingen kunnen gebruiken.

Wij hopen u binnenkort te kunnen spreken om de zaken concreter te maken. Voor vragen kunt u terecht op [info@samenscholers.nl](mailto:info@samenscholers.nl) Voor meer informatie verwijzen wij tevens naar [www.samenscholers.nl](http://www.samenscholers.nl)

## 2015

### Programmering [Samenscholers@deTanker.nl](mailto:Samenscholers@deTanker.nl)/ Diversiteit:

#### **Muzieklessen voor kinderen tegen laag tarief of zelfs gratis**

*Max. 5 kinderen per uur 2 uur per week, niet tijdens schoolvakanties, 2 uitvoeringen per half jaar max. 30 familieleden of vrienden*

De Tanker heeft een rijk netwerk aan musici opgebouwd die door genoten uren in de tanker voor repetities of ontwikkelingen van de eigen muzikale bezigheden, iets terug willen doen. Wij zien dit graag terug in de vorm van gratis muzikale lessen voor kinderen. Deze muzikale lessen gaan zo ver als het spelen van populaire nummers als bandje onder begeleiding van een ervaren muzikant. Of uitvinden wat improvisatiemuziek is met Michael Vatcher, Dromlessen van Onno Govearts of hoe frontvrouw/man te zijn van een band door David Beukers.

doelgroep Kinderen van 5 tot 15 jaar  
frequentie 3 x serie van 10  
begroting



### **Skate lessen voor beginners tegen laag tarief of zelfs gratis**

*Max. 5 kinderen per uur 2 uur per week a 10 weken*

De Tanker heeft naast haar deur een prachtig skate object dankzij Converse. Deze blijkt ook perfect voor beginnend talent. In 10 lessen leer je de basis van het skaten.

**Tankervitrine** *Max. 12 tentoonstellingen per jaar. a 40 bezoekers (schatting) per tentoonstelling.*

Doordat de Tanker rijk is aan ramen lijkt het wel een vitrine gelegen midden in het park is dit een uitgelezen plek je als kunstenaar te laten inspireren of je werk te delen met de aanschouwer. De tanker heeft geen commissies voor beginnende kunstenaars of experimentele werken. Maar vraagt een kleine vrijwillige bijdrage bij verkoop. Werken mogen een Maand hangen.



### **Urban evenementen en sportactiviteiten,**

zoals skaten, Openbare fresh Meat day van de Amsterdam Derby Dames en kindercrossworkshop ism met de gele Pomp.

**Crankstation:** *4 x per jaar maximaal 80 deelnemers fietstocht duurt 4 uur en 4 uur in de tanker.*

Wielerveiling. i.s.m Cycle you en fixmeester Amsterdam. Fietsers verzamelen zich voor en na een georganiseerde fietstour Waarbij er ook gekeken wordt naar natuurlijke sportvoeding, fietsonderhoud, fietskleding en culturele uitingen zoals film, muziek en literatuur .

**Tankers Stage up:** De Tanker geeft elk schooljaar aan maximaal twee studenten een stageplek. De studenten moeten een zelfstandige houding hebben en eigen initiatief tonen. Dit doen ze door naast ondersteunende werkzaamheden binnen het Tankerteam een eigen project te bedenken, ontwikkelen en uitvoeren. Dat houdt in research, budgettering, plan van aanpak opstellen, aansturen en evalueren. Het evenement is voor *minimaal 40 bezoekers* Het doel is deelnemers de mogelijkheden van het park te duiden.

**Parkjutters:** *10 x per jaar maximaal 10 paar deelnemers.*

Scholieren worden verbonden aan bewoners van zorginstellingen. Samen maken ze een wandeling door het park waar ze een samen vragen moeten beantwoorden die de kunstzinnen stimuleren en hun verwonderingen moeten vastleggen doormiddel van fotografie, text en tekeningen.

**De Denktanker** *20u in de Tanker 2 keer 30 deelnemers*

De Denktanker – filosoferen met kinderen in De Tanker  
Een project van De Vragenman

nodigt schoolklassen uit op een filosofische wandeling in het park waar ze leren hun verwonderingen te formuleren en hun bevindingen zo vast te leggen dat ze leren altijd vragen te stellen aan het geen waarmee ze worden geconfronteerd en open te staan voor hun oplossend vermogen en andere mogelijkheden om een onderwerp te benaderen: daarmee verscherp je je zelfbeeld en kun je de diversiteit van de samenleving benutten. Het resultaat: zelfbewuste, democratische mikrokosmopolieten die bereid zijn gezamenlijk de toekomst vorm te geven. Onder leiding van Rod Hageman.

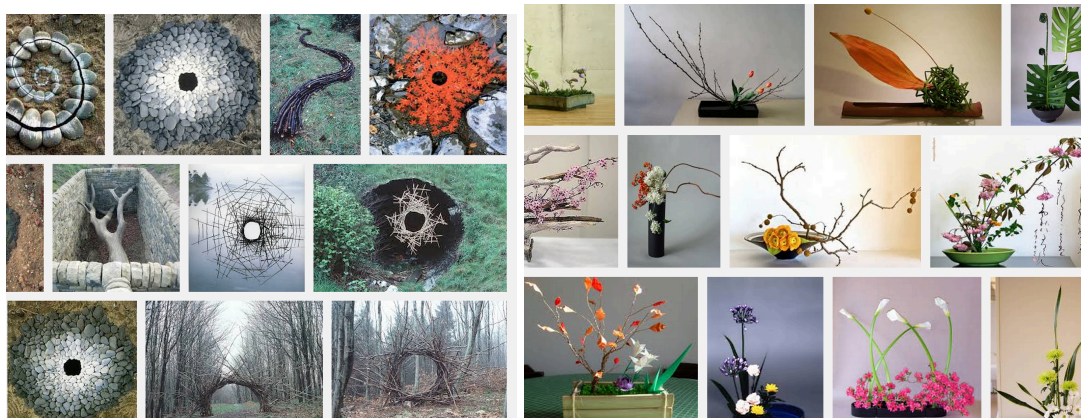
### **Move yours:**

*Max. 10 kinderen per uur 4 series van 10 lessen.*

Elke woensdagmiddag worden er in het kader van meer beweging voor Jeugd uit de omringende wijken, betaalbare workshops aangeboden. Dit zijn steeds series van tien lessen waarin er wordt gewerkt naar een uitvoering/ show. De Lessen zijn Hiphopdanslessen, streetdance, Breakdance, capoeira en fietscrossen.

**ECOPARK NOORD** ism met groenbeheer, NLE , Clusius College en Buurtbewoners die zich gemoeid voelen met het vollewijkdeel van het park. Het ecologische deel van het park zichtbaarder te maken op elke mogelijke manier.

**Parkjutters en Plaatjesmakers** *Max.20 deelnemers per seizoen. Elke Zaterdag ochtend.*



Is een onderdeel van ecopark Noord. Door middel van de kunsten vragen we aandacht voor de natuurlijke schoonheid van het park. Deelnemers maken samen kunstzinnige aandachtspunten in Het park onder leiding van een kunstenaar. Denk hierbij aan Ikebana (Japans bloemschikken) of de werken van Andy Goldsworthy een landschapkunstenaar.

Tegelijkertijd wordt hier een teken en fotografieclub aan verbonden.

**Stemmers:** *Max. 10 deelnemers. 40 uur per jaar*

Elke dinsdag avond stemcoaching voor sprekers en vocalisten. O.I.v Carelain Bergtop

Laat je geluid er uit! Luister, speel en vind uit wat je stem is en kan. Vanaf daar kan je je stem ontwikkelen en gebruiken. Charisma en creativiteit beoefenen met je stem, betekend als een kind spelen met je stem als was het een nieuw Cadeau. We gaan ervoor: samen geven we elkaar tips, luisteren naar elkaar en laten elkaar vrij. We maken grapjes. Vooral veel lachen, want dat is goed voor je gezicht- en buikspieren. We bezoeken samen masterclasses en delen die met elkaar. We vormen dus een

groep mensen die op reguliere basis samen komen om elkaar de ruimte te geven, de eigen stem te ontdekken en te trainen. Zangers, sprekers en stemgenieters, kom op: in je eentje is het veel moeilijker!

**Doras/ Rita sport** *3 x 10 deelnemers per week behalve schoolvakanties*

Rita Gemerts is een gediplomeerde sportdocente en is met loop- en fitnesstrainingen begonnen in de buitenlucht en de mooie omgeving van het vernieuwde Noorderpark. Iedere woensdag van 14.00 tot 15.30 uur en zaterdag van 10.00 tot 11.30 uur. Het is running fitness, een combinatie van hardlopen en wandelvormen voor de beginnende loper. Maar ook conditioefeningen komen aan bod. Het is een soort lichte vorm van bootcamp. Zo ben je verantwoord aan het bewegen, krijg je een gezonde geest en sport je samen in plaats van in je eentje.' Op maandag ochtend wordt dit aan geboden aan cliënten van Stichting Doras.



**Kinderyoga**

Jongens en meisjes van 4 t/m 8 jaar (max. 8 kinderen) Vrijdag van 12.45u tot 13.30u (behalve de schoolvakanties). Onder leiding van Anelies Boon

**Yoga**

Voor volwassenen Elke maandag avond 1 uur maximaal 10 deelnemers. Behalve schoolvakantiess

**ZIN in noord** ISM de Gele Pomp en SPIN

Is een evenement van 5 dagen in de eerste week van de grote vakantie. Bedoelt voor de thuisblijvers. vijf dagen lang worden er van 12 tot 17 uur gratis culturele en creatieve workshops aangeboden voor kinderen tot 12 jaar.

**Klankparkconcerten** In het Noorderpark achter de Tanker staat een instrumentarium ontworpen door Hans van Dorp speciaal voor samenspel. Per jaar organiseren we 2 muzikale ontmoetingen tussen verschillende groepen. Dat zijn bijvoorbeeld de improvisatiemusici en kinderen en Meezingers en conservatoriumkoor.

**koffie bij de buuv** *ism erbij horen en doras 1 x per maand 5 uren 30 deelnemers + 6 medewerkers/vrijwilligers*

De Roze Tanker staat op de grens tussen een aantal wijken: Floradorp, de bloemenbuurt, het Blauwe Zand, de IJplein buurt, de Vogelbuurt en het Vogeldorp. In de Roze Tanker kunnen de

bewoners van al deze buurten met elkaar in contact komen. De samenstelling van de bewoners in Noord is op een positieve manier aan het veranderen toch zijn er ik nog veel groepen in een isolement of die langs elkaar heen leven in of door onbegrip. Het is dus goed ontmoetingen te realiseren waarbij onderwerpen bespreekbaar worden gemaakt die verschillende mensen aanspreken op thema's die eigenlijk iedereen aan kunnen spreken. Eén van de gebruikers van de Roze Tanker is Theatergroep Erbij Horen, die in de tanker repeteert. Terugspeeltheater is een leuke manier om mensen bij elkaar te brengen en te zorgen dat je met elkaar in gesprek gaat over allerlei onderwerpen. We kiezen tien thema's die we denken dat die spelen in de buurten. Zoals, eenzaamheid, verlies van de partner door ziekte, schulden, armoede en schaamte, moeder en dochter relaties, een ondernemend karakter, leren communiceren, etc. Een middag ziet er als volgt uit:

Het onderwerp wordt ingeleid door een spreker of specialist, een voorstelling, een film of met een of andere activiteit, zoals samen koken of samen iets maken. De bedoeling hiervan is het ijs te breken tussen de deelnemers en de verhalen los te maken. Na een pauze speelt Erbij Horen dan een voorstelling, waarin de persoonlijke verhalen die over het onderwerp naar boven zijn gekomen bij het publiek, worden verteld en gespeeld. 1x per kwartaal wordt het cafe gewijd aan maatschappelijke problematiek en word er gebrainstormd over oplossingen. Zoals Daklozen in de winter.

De middag duurt van 14.30 tot 17.00 uur, op zaterdag, zodat de vrouwen in de ochtend boodschappen kunnen doen. We willen geen entree vragen, of heel weinig, zodat ook vrouwen met weinig geld kunnen komen. Per keer willen we 30 deelnemers verzorgen.

### **Social Tankerscafe invisible people**

VERDER:

**Thema evenementen zoals boekbesprekingen en debatten  
samenwerkingsprojecten met bijvoorbeeld Rhizomatic of andere trustpartners.**

beweegcafe

Activiteiten:

- *Maandelijkse Jamsessies* in het gebouw op vrijdag tot max. 0:00 uur, 1:00 sluiten, circa 30 bezoekers. Geluidsniveau met minimale overlast voor omwonenden. Max 70 DB
- *Op donderdag huiskamer concerten van 20.00 uur tot 22.00 uur*, circa 30 bezoekers. Geluidsniveau met minimale overlast voor omwonenden. Max 70 DB Een podium voor nieuw of bijzonder talent.
- *Secret sessions ism Tankerportaal: Zijn opnamesessies voor jong, beginnend of bijzonder talent. Maximaal 30 bezoekers.* Geluidsniveau met minimale overlast voor omwonenden. Max 70 DB
- *Jazz Clash.* Elke laatste zondag van de maand, buurtpodium (binnen), met versterkte muziek.
- *Impro avonden met Niels Brouwer en Monica Akihari.* Internationale muzikale ontmoetingen in de improvisatie muziek. Gemiddeld 3 maal per maand.



- Verder zijn er *muzieklessen* in de Tanker, meezingmiddagen en verhuur.
- *Kunstexposities* en evenementen. maximaal 50 bezoekers.
- *Thema evenementen* zoals boekbesprekingen en debatten.

Doortjes TapJam: elk kwartaal muzikale ontmoeting tussen Tapdancers en musici van een bepaalde stijl. Van Latin tot metal tot Jazz.

Busker Allee (of voor de Pet) is een ode aan de gouden Buskerdagen van Amsterdam. Toen straatmusici nog alle kroegen afschuimden en het Amsterdamse publiek op elke hoek of in elk café verast kon worden door uiteenlopende artiesten die speelden voor de pet. het voorjaar en in de zomer worden tien weken lang elke zaterdagmiddag 1 of meerdere artiesten uitgenodigd om op ons sinaasappelkistje voor de pet te spelen. Publiek kan bij de Tanker een picknickkleedje halen en bestek en vervolgens uit menukaarten van bezorgende cateraars uit noord bestellen. Het publiek wordt wel geacht in de pet te doneren.

- *Overig verhuur*, binnen de marges van de structurele activiteiten.

Urban evenementen en sportactiviteiten, zoals skaten en fietsraces Fixmeister Amsterdam, Amsterdam Derby Dames en Stichting Samenscholers.

- *Crankstation: maandelijks Wielerveiling*. Fietsers verzamelen zich voor en na een fietstour (ovb).
- *2 x Concerten in het Noorderklankpark*, nabij het evenemententerrein achter de Roze Tanker i.s.m. de Improvisatie musici. Overdag, 50-100 bezoekers. Datum nog niet bekend.

**-Stageproject:** De Tanker geeft elk schooljaar aan maximaal twee studenten een stageplek. De studenten moeten een zelfstandige houding hebben en eigen initiatief tonen. Dit doen ze door naast ondersteunende werkzaamheden binnen het Tankerteam een eigen project te bedenken, ontwikkelen en uitvoeren. Dat houdt in research, budgettering, plan van aanpak opstellen, aansturen en evalueren. Het evenement is voor minimaal 40 bezoekers Het doel is deelnemers de mogelijkheden van het park te duiden. Dit jaar wordt het klein festival met als thema de middeleeuwen. Verschillende doelgroepen worden ingezet hieraan mee te werken, o.a. scholieren, amateurtheater en musici.

**Herreijkers en maatschappelijke stage: <http://stagevoorjou.nl/>**

**De Denktanker** biedt kinderen een kader om zichzelf, elkaar en de wereld om ons heen samen te bevragen. Eerst wordt gefilosofeerd in de eigen, veilige omgeving van de klas en de nabije omgeving van de school. Na de eerste verkenning wordt het denkkterrein uitgebreid: dan wordt de wijk filosofisch onderzocht vanuit de Tanker. Het culmineert in de filosofische ontmoeting met andere scholen, de denkkkrachtmeting waarin het draait om goed luisteren, zorgvuldig redeneren en open staan voor de ander. Wat je denkt, mag je zeggen. Wie zich laat overtuigen, verliest geen illusie, maar wint aan inzicht. En verschillen respectvol onder ogen zien, daarmee verscherp je je zelfbeeld en kun je de diversiteit van de samenleving benutten. Het resultaat: zelfbewuste, democratische mikrokosmopolieten die bereid zijn gezamenlijk de toekomst vorm te geven.

Move yours: Elke woensdagmiddag worden er in het kader van meer beweging voor Jeugd uit de omringende wijken, betaalbare workshops aangeboden. Dit zijn steeds series van tien lessen waarin er wordt gewerkt naar een uitvoering/ show. De lessen zijn Hiphopdanslessen, streetdance, Breakdance, capoeira,

### **Parkjutters en Plaatjesmakers**

#### **Stemmen en koor korendag**

**ECOPARK NOORD** ism met groenbeheer misschien Clusius en Buurtbewoners die zich gemoeid voelen met het vollewijkdeel van het park. Het ecologische deel van het park zichtbaarder te maken...

japans **Parkschikken** EN Ikebana)

Hij leeft nog steeds in Schotland en creëert plaatsgebonden sculpturen en land art-objecten, die in een landschappelijke omgeving zijn ingebed. Zijn kunst maakt hij met gebruikmaking van natuurlijke en ter plekke voorhanden materialen. Zowel tijdelijke als permanente sculpturen, die het karakter van hun omgeving benadrukken. In 2000 werd Goldsworthy onderscheiden met een OBE.

De meeste evenementen die in de Roze Tanker zijn gepland zijn gebaseerd op maximaal 40 bezoekers.

De concerten rond het klankpark verwachten iets meer bezoekers. Een kleine groep liefhebbers van klassiek, moderne composities of improvisatiejazz.

Er wordt gekeken naar de mogelijkheid tijdelijke en toegepaste horeca te plegen tijdens specifieke evenementen.

Aanspreekpunt Roze Tanker / Stichting Samenscholers:

Zakelijk en beheer: Liza Mulder, lizawie@gmail.com, 06-41044010

Programmering: Carelain Bergtop, bla@carelain.nl, 06-45473266 sociaal model

30/70% model

MENSEN UIT EEN STERKER ECONOMISCHE OMGEVING VINDEN SNELLER HUN WEG NAAR CULTURELE ONTWIKKELING OF BEZINNING. MENSEN UIT EEN ZWAKKE ECONOMISCHE OMGEVING WETEN VAAK NIET DE WEG OF DENKEN GEEN MOGELIJKHEID TE HEBBEN. CULTURELE ONTWIKKELING IS VOOR ALLE MENSEN IN EEN SAMENLEVING BELANGRIJK. HET CREËERT MEER INZICHT DUS BEGRIP VOOR ELKAAR WE WILLEN WE HET BEDRIJFSLEVEN AANSPREKEN TE INVESTEREN IN DE ZWAKKE GROEP. DOOR DEZE CULTUUR AAN TE BLIJVEN BIJEN BIEDEN VOOR EEN LAGERE PRIJS MAAR OOK IN TE ZETTEN OP PUBLICITEIT EN ... OM DEZE GROEP AAN TE SPREKEN, TE VINDEN EN TE VERBINDEN MET CULTURELE BELEVING.

## 2016

Project	Thema	Onderdeel*	Georganiseerd door	Aantal x per jaar/dag	Periode	deelnemers	Bezoekers/	Totaal p/jaar	vrijwilligers
KLankparkconcert	1x meezingmix (alle genres) 1.x Impro BBQ middag + Intermezzo	Mu/So/Sp	Sams/Tanker	2 x p/jr	Mei/Aug	31 + actief publiek	150 per jr	300	8x1=8
Meezing middagen met Jos de Rooij	Zoals de titel suggereerd	Cu/Mu/So	Sams/Tanker	10 x p/jr elke 1 <sup>e</sup> do v.d mnd	Jan-juli sep-nov	4 per x	25 per keer	250	2x10=20
Busker Allee/Cafee	Busk ondersteuning	Mu	Tanker	10 x p/jr	Mrt-Dec	2 per x +band of artiest	20 per keer	200	1
Session Area 19 (secret Sessions)	Streaming demo recording Nieuw Noord	Mu/CO	Tanker i.s.m Popschool / Bakkalakka / Subacult/*	10 x p/jr	Mrt-Dec	4 per x +bands	Bepaalde toegang.	100	2
ZIN (in Spek)	1 week cultuur en activiteiten voor jong in noord.	Mu/So/Sp	Spin i.s.m Sams/Tanker/HMH	1 x per jaar	Juli	14-20	300 per jaar	300	7
Koffie de Buuv	Themabijeenkomsten waar onderwerpen gedeeld worden met koffie gebak en	So/	Sams/Tanker/terugs peeltheather	10 x per jaar	Mrt-Dec	7 per x	20 per keer	200	2x10=20
Beweegcafee	Informatieve en interactieve Bijeenkomsten omtrent bewegen en voeding Noorderlingen delen ervaring en kennis	So/Sp/Welz	Tanker/Sa menscholars/	10 x p/jr ma 14-17u	Mrt-Dec	5 per x	15 per keer	150	2x10=20
5 mei	Kennismakings event waarbij bezoek eten meneemt en deel	So/Cu	Tanker/Sa menscholars/Stage	1 x per jaar	Mei	7 per x	50 per jaar	50	4x1=4

	en zijn meningen mag uiten omtrent het onderwerp diversiteit. Naast een programma met artiesten bands en sprekers.								
Move: Dans Team Tanker	Danslessen in 10 lessen wordt er toegewerkt naar een dansshow hiphop capoera breakdance	Sp/6-8jr 9-11jr 12-14jr	Tanker/Sa menschole r/	3 x10 wo 1 uur	Sep- juni	36		36	1x30= 30
Move: BMX Club	BMX-lessen in 10 lessen wordt er toegewerkt naar een BMX-show	Sp	Tanker/H mH/Sams	3 x10 wo 1uur	Sep- juni	36		36	1x30= 30
Denktankers	Educatieve workshops Met de Vragenman.	Ed/	Samensch olers/Tan ker	10 sessies per school	Sep- juni	4 per x	30 per x	120	8x4=1 6
Area 19 event (secret sessions)	Sessie promo event Presentatie van de opnamesessies	Cu	Sams/Tan k/Popsho ol/Roc	1 x per jaar	Nov	4 per x +band /artie st	Beper cte toegan g	30	2x1=2
Move Event	Presentaties van de BMX- en Danslessen	Sp	Tank/Sam s/HmH	3 x per jaar	Mei	8 +24 per x	96	150	6x1=6
Vitrine	2 maandelijke Exposities en performances	Cu	Tank/Sam s	6 x per jaar	Eve n mnd n	2 per x +kuns tenaar s	30 per keer	180	1x6=6
Impro Room	2 wekelijkse Impro sessies met internationale muzikale ontmoetingen	Cu/m u	Tank/Sam s	20 x per jaar	2 wek elijk s	15 per x	30 per x	450	1x20= 20
Jazzclasch/ BP. Loodvrij/ Tapjam	Concerten en muzikale ontmoetingen	Mu	Tank/Sam s/BP	8 x per jaar	2 per seiz oen	15 per x	40 per keer	320	1x 8=8
Parkreuzen (noorderparkmakers)	Botanische ontmoeting ter ondersteuning van het ecoleven van het park	Na	Tanker/Bu urtbewone rs/ Sams	10 x per jaar	1 x per seiz oen = 6 x per jaar	30 per x	23 leerlin gen en 4 bije en komst en	120	2 x 10= 20
Yo'ga	cursus	Sp	Extern	Gehele jaar 20 x per jaar	Wkl s woe nsda g 8.30 -9.4 5	1 per x	Maxim aal 12 per x	240	
Wandelen en lopen	Bewegen in het Noorderpark	Sp/So	Tanker/sa ms/doras/ rita Gemerts	Gehele jaar 20 x per jaar	Wkl s 15.4 5	35 per keer	30 per x	600	48 x 6 = 144
Bootcamp runfit		Sp	Tanker/rit a Gemerts	Gehele jaar	2 wkls	35 per keer	30 per x	1200	

<sup>1</sup> \* Cu: Cultureel Sp: Sport So: Sociaal Ed: Educatief Mu: Muziek Na: Natuur Wel: Welzijn

				40 x per jaar	wo en vr ocht end				
Chi kung	cursus	Sp	Extern	Gehele jaar	Wkl s vrijd ag ocht end	31 per keer	30 per x	930	
Kijkbeeld	Educatieve workshops op het gebied van media in de maatschappij	Ed/Cu	Sams/Tanker	schooljaar	3 ocht end en in de wee k	4 per x	30 per x	120	6 x 1=6
Ghanese Kerkdienst	Ghanese kerkdienst open voor iedereen	So/Cu	Ghanese kerk	Gehele jaar	2 maa l per wee k	3 per x	15 per x	1.560	
<b>Totaal*:</b>								7.642	
<b>Totaal sociale doelstelling*</b>								3.692	

2017

## De Vitrine

De Muren van de Tanker zijn uitermate geschikt voor expositie van platte kunstwerken. Kunstenaars worden maandelijks uitgenodigd hun werken te delen. Hiervoor hoeven zij niet te betalen. Wel vragen wij om een bijdrage van 4% bij verkoop.

De Kunstenaars van alle rangen en standen zijn welkom. Van de hobbyschilder in de buurt tot de gerenomeerde kunstenaar des lands. Per jaar reserveren we minstens 1 maand voor een opleidings instituut zoals bijvoorbeeld het ROC kunst en design. En 1 Maand voor een samenwerkingsproject tussen een kunstenaar en een 'buurthobbyist'. Deze laatste om ook het publiek te betrekken die niet gewoon zijn naar hoogwaardige kunst te kijken. En een kunstenaar die als doel stelt het niet gangbare kunstpubliek naar de tanker te krijgen.

Alhoewel de Tanker door zijn vele ramen een perfecte vitrine is zijn nog niet veel kunstenaars op de hoogte van deze fantastische plek. Er moet dus nog actief gezocht worden naar exposanten. Ook moet er in de programmering goed gekeken worden naar variatie.

Dit betekend zo een 8 uren per maand aan scouten, publiciteit, opbouwen en afbreken en bespreken.

Momenteel zijn de begeleiders van het

ROCvA Signmakers Afdeling mediavormgeving Art & Design

coördinator ROCvA Ontwerpburo Edwin Erich

BPV begeleider Edo Sutherland

Beide Enthousiast over een structurele engagement. Tot dusver houdt dat in dat de eindexamenstudenten bij ons mogen exposeren en dat leerlingen worden gestimuleerd zelfstandig een expositie in de Tanker aan te gaan. Hierin biedt Carelain Bergtop tezamen met de begeleiders van de opleiding, advies en begeleiding m.b.t. Artistiek profiel, publiciteit, inrichting en prijsvoering.

Leerlingen van deze opleiding zijn tussen de 17 tot 19 jaar. We hopen zo deze leeftijdsgroep met een artistieke passie aan de Tanker te verbinden. Om een inspirerend invloed uit te stralen op hun leeftijdsgenoten die rond de Tanker hangen.

Alle kunstenaars vragen we na te denken over een manier het niet gangbare publiek te trekken. Vooral uit de buurt.

## DenkTanker

### INLEIDING

De Tanker is een ontmoetingsplaats voor muziek, kunst, beweging en beleving. Je kunt er onder meer muziek beluisteren, streetdancen, ter kerke gaan, meezingen, skaten, vergaderen en fitnessen. Het oude tankstation in een nieuw park naast de Noord-Zuidlijn vervult een bindende buurtfunctie. Ter aanvulling van het al bontgekleurde geheel van activiteiten in de Tanker wil De Vragenman het project *De Denktanker* realiseren. Uitgangspunt is de buurt als microkosmos, waarin van alles speelt dat meer betekent dan je op het eerste gezicht zou denken. In De Denktanker wordt een filosofische buurtsafari ondernomen. Het wordt een ontdekkingsreis langs verschillende meningen, gedeelde gedachten, gevonden voorwerpen, onmogelijke vragen en schijnbare tegenstellingen. Door samen hardop te denken over deze dingen krijgen de Denktankers een nieuwe kijk op de plek die je inneemt op de wereld en in de wijk, en op hoe je je tot elkaar verhoudt. De eerste fase speelt zich af op school in de klas, en gaat gepaard met filosofische excursies in de buurt. De tweede fase bestaat uit een serie van 10 bijeenkomsten in de Tanker. Uiteindelijk werken we toe naar een filosofische ontmoeting tussen verschillende scholen – de denkkraachtmeting die geen wedstrijd is, maar illustreert dat samen denken je sterker maakt.

WIE?

Roderick Hageman studeerde Industrieel Ontwerpen aan de TU Delft, Wijsbegeerte aan de Universiteit Leiden en Essayistiek aan de Schrijversvakschool. Hij heeft onder meer gewerkt als projectleider en partner bij Verstegen & Stigter culturele projecten. Sinds juni 2014 filosofeert hij als De Vragenman. Mariëlle van Sauers is schrijfster, actrice, theatermaakster en theaterdocent. Samen hebben zij de opleiding Filosoferen met Kinderen en Jongeren aan de Internationale School voor Wijsbegeerte gevolgd en met succes afgerond. Zij filosoferen met kinderen op verschillende plekken, onder andere de Day a Week School, Jenaplan basisschool de Biënkorf, montessorischool De Eilanden, kinderopvang Kleinlab, Cinekid en het Van Abbemuseum.

WAT?

Filosoferen is samen nadenken over vragen waarvan het antwoord niet te vinden is op internet of in boeken. Daarbij worden oude en nieuwe gedachten geëxploreerd, argumenten tegen gesproken en meningen gerespecteerd. Vragend en doorvragend doet de filosofische gespreksleider een beroep op denk-, taal- en sociale vaardigheden, op een andere manier dan in het reguliere onderwijsprogramma. Filosoferen stimuleert creatief en kritisch denken, zodat je niemand hoeft na te praten. En het is bevorderlijk voor morele oordeelsvorming: wat goed is voor jou, is dat goed voor iedereen? Waarom wel of niet?

WAAROM?

De Denktanker biedt kinderen een kader om zichzelf, elkaar en de wereld om ons heen samen te bevragen. Eerst wordt gefilosofeerd in de eigen, veilige omgeving van de klas en de nabije omgeving van de school. Na de eerste verkenning wordt het denkerrein uitgebreid: dan wordt de wijk filosofisch onderzocht vanuit de Tanker. Het culmineert in de filosofische ontmoeting met andere scholen, de denkkraachtmeting waarin het draait om goed luisteren, zorgvuldig redeneren en open staan voor de ander. Wat je denkt, mag je zeggen. Wie zich laat overtuigen, verliest geen illusie, maar wint aan inzicht. En verschillen respectvol onder ogen zien, daarmee verscherp je je zelfbeeld en kun je de diversiteit van de samenleving benutten. Het resultaat: zelfbewuste, democratische mikrokosmopolieten die bereid zijn gezamenlijk de toekomst vorm te geven.

HOE?

Filosoferen doe je met een groep van zo'n 10 tot 15 kinderen, een klas wordt dus gesplitst. Roderick Hageman en Mariëlle van Sauers treden allebei op als gespreksleider; zij sturen het gesprek louter door het stellen van vragen, en laten de groep stilstaan bij uitgesproken gedachten. Het filosoferen begint altijd met een stimulus: een verhaal, een filmpje, een voorwerp of een activiteit. Er kan worden gefilosofeerd met kinderen van verschillende leeftijden (van 10 tot 14 jaar), uit verschillende klassen, scholen en culturen. Het gebeurt in een serie bijeenkomsten, omdat dat bevorderlijk is voor het filosofisch onderzoeksklimaat en zorgt voor de nodige diepgang. De sessies

op school nemen ongeveer een uur in beslag en bestaan naast het filosoferen in een kringgesprek vaak ook uit kleine oefeningen of opdrachten. Ook de filosofische excursies in de eerste fase duren een uur. De tweede-fase-sessies in de Tanker duren eveneens telkens een uur. Bij de Tankersessies wordt een muurkrant gemaakt, waar iedere volgende keer verder aan wordt gewerkt, door beide scholen onafhankelijk van elkaar. Als je na een week terugkomt, zie je wat de andere school heeft gemaakt. Je kunt vragen of gedachten voor elkaar achterlaten. Zo bouw je samen aan een 'gedachtemuur' of 'denkplattegrond', nog zonder dat je elkaar hebt gesproken. Voor de afsluitende ontmoeting wordt tweeënhalf uur gerekend. Gedurende het traject wordt allerlei materiaal verzameld (verslagen, tekeningen, moodboards, foto's, filmpjes). waarmee we een gezamenlijk 'Denkstratenboek' maken. Een staalkaart van mogelijkheden van/voor de jongeren in de buurt.

## **Beeldjutter (film in de Tanker)**

In een reeks van 10 films op jaarbasis, kan iedereen die daarin geïnteresseerd is komen kijken. Jongeren uit Noord kunnen zich via een geselecteerde film identificeren met andere jongeren uit andere tijden en andere steden. Hoe gaan de jongeren uit de film om met zaken als liefde, geweld, armoede, buitensluiting en werk?

### **Case-study**

Een voorbeeld van een te programmeren film, is *La Haine* (Mathieu Kassovitz, 1995). De film gaat over een Arabische jongen uit de banlieue van Parijs. Tijdens een verhoor wordt hij zo hard aangepakt dat hij levensgevaarlijk gewond in het ziekenhuis belandt. Als gevolg daarvan breken rellen uit waarbij de politie slaags raakt met groepen jongeren. In het gewoel raakt een politieagent zijn pistool kwijt dat in handen van Vinz komt. Vinz en zijn twee vrienden willen de gewonde jongen bezoeken maar de politie stuurt ze weg. Vinz zweert dat hij een politieagent zal vermoorden als de jongen sterft...

Opgroeien in een niet geweldvrije 'voorstad', iets wat jongeren aanspreekt en ze zich op gevoelsniveau mee kunnen identificeren.

### **Nagesprek**



Na de voorstelling praten we over wat de kijkers ervoeren, wat ze leerden, wat ze eruit haalden. Ook stellen we specifiek op de film toegespitste vragen. Als mogelijk kunnen we de makers van desbetreffende film uitnodigen. Daarnaast nodigen we makers en producers van film, zodat de bezoekers kennis maken met spelers uit het veld. Via samenwerking met de Filmacademie Amsterdam en de Media-academie, kunnen de studenten hun leer-ervaringen delen met de bezoekers van de films in de Tanker.

### **Zelf films maken**

We bieden bezoekers de mogelijkheid zelfgemaakte films in te sturen aan Samenscholers, gemaakt met middelen die zij tot hun beschikking hebben (bijv. telefoon). Deze worden vertoond tijdens een speciale voorstelling in het Eye.

### **Financiering**

Om de kosten voor de vertonen films te kunnen financieren gaan we allianties aan met het Eye en overige distributeurs van de films die we willen vertonen.

En spreken we subsidies en sponsoring aan.

### **Opzet Programmering**

Eens in de maand wordt verspreid over tien avonden een film vertoond (m.u.v. januari en juli) in de Roze Tanker. Een maal per kwartaal zijn de bezoekers, dertig leerlijnen uit een klas van een middelbare school uit Amsterdam Noord.

Onze aankondiging gaan via Facebook. Daarnaast flyereren we op scholen in Noord zoals bijv. het Clusius en Brederode college, het Media-college. De programmering is afhankelijk van de medewerking van distributeurs en staat daarom nog niet vast.

### **Over Nadja Cohen**

Nadja studeerde Film- en Televisiewetenschappen en was jarenlang filmtechnicus. Eerder maakte ze deel uit van Stichting Samenscholers waardoor ze weet wat in Noord speelt. Door haar ervaring op het gebied van film en nieuwe media denkt ze een toevoeging te kunnen leveren aan jongeren uit de buurt.

## **Kickass**

Op de woensdagmiddag worden bewegings workshops aangeboden aan kinderen uit Noord. Denk hierbij aan hiphop dansen, breakdance of capoeira. De lessen bieden we aan in series van tien waarin er wordt toegewerkt naar een show. De lessen worden voor een gereduceerde prijs aangeboden van 2 euro per les. Voor het tekort zoeken we dus sponsoring of fondsen. Per les kunnen er maximaal 15 kinderen meedoen. Dit alles om obesitas in de buurt tegen te gaan. + 3 uren productie en al op jonge leeftijd stimuleren op een sportieve manier gebruik te maken van het noorderpark

2017

## Koffie bij de Buuv:

De Roze Tanker staat op de grens tussen een aantal wijken: Floradorp, de bloemenbuurt, het Blauwe Zand, de IJplein buurt, de Vogelbuurt en het Vogeldorp. In de Roze Tanker kunnen de bewoners van al deze buurten met elkaar in contact komen. Als bewoner van de vogelbuurt al .. jaar, zie de buurt enigszins veranderen op een positieve manier. (misschien enkele voorbeelden). Maar ik zie ook nog veel groepen in een isolement of langs elkaar heen leven in door onbegrip. Ik denk dat het goed is ontmoetingen te realiseren waarbij onderwerpen bespreekbaar worden gemaakt die verschillende mensen aanspreken op thema's die eigenlijk iedereen aan kunnen spreken. Ik ben zelf Opbouwwerker geweest en (misschien kan je enige bijval bedenken vanuit dit oogpunt?)Eén van de gebruikers van de Roze Tanker is Theatergroep Erbij Horen, die in de tanker repeteert.

Terugspeeltheater is een leuke manier om mensen bij elkaar te brengen en te zorgen dat je met elkaar in gesprek gaat over allerlei onderwerpen. We kiezen tien thema's die we denken dat die spelen in de buurten. Zoals, eenzaamheid, verlies van de partner door ziekte, schulden, armoede en schaamte, overgewicht en gezond eten en leven, een ondernemend karakter, leren communiceren, etc. Het lijkt me goed een vast tijdstip in de maand te kiezen, bijvoorbeeld elke eerste zaterdag van de maand, om een middag rond een ontmoetingsthema te organiseren.

Zo een middag ziet er als volgt uit:

Het onderwerp wordt ingeleid door een spreker of specialist, een voorstelling, een film of met een of andere activiteit, zoals samen koken of samen iets maken. De bedoeling hiervan is het ijs te breken tussen de deelnemers en de verhalen los te maken. Na een pauze speelt Erbij Horen dan een voorstelling, waarin de persoonlijke verhalen die over het onderwerp naar boven zijn

gekomen bij het publiek, worden verteld en gespeeld. Onderwerpen waar we aan denken zijn: alleen staand ouderschap, leven in de schuldhulp sanering, (borst)kanker, overgewicht, huiselijk geweld, opvoeden, werkloosheid, etc. Om de kosten laag te houden, willen wij zoveel mogelijk gebruik maken van de aanwezige deskundigheid over deze onderwerpen bij Doras, Leger des Heils, het Leefkringhuis, Kerk en Buurt enz. In deze aanvraag willen we geld aanvragen voor publiciteit en het bereiken en gericht uitnodigen van verschillende doelgroepen. Maar ook voor de huur of aanschaf van enkele faciliteiten zoals de Tanker, tafels, en zo af en toe een specialist of professional.. De middag duurt van 14.30 tot 17.00 uur, op zaterdag, zodat de vrouwen in de ochtend boodschappen kunnen doen. We willen geen entree vragen, of heel weinig, zodat ook mensen met weinig geld kunnen komen. Erbij horen zijn een club van 5 vrouwen uit noord die doormiddel van mime en theater onderwerpen bespreekbaar maken door ze uit te beelden.

*Bovenstaand zijn projecten die we zowizo gaan doen.*

*Hieronder volgen projecten die ik graag zou zien hier maar die wat meer voeten in de aarde hebben om deze te realiseren en nog in de denktank zitten:*

## **Klankparkconcerten 2 x per jaar**

In het Noorderpark staat een een klankspeeltuin met de drie soorten instrumenten in een cirkel naast elkaar; twee buisdrums (een soort orgelpijpen waar je op slaat). Er komen volle, diepe tonen uit; vier klankkasten met snaren van touw, die je als een theekistbas kunt bespelen en drie klokkenspellen. Bij elkaar hebben ze de naam Rondst. Elke voorbijganger, ook zonder verstand van muziek, kan erop spelen. De instrumenten zijn van staal, dus ze kunnen tegen een stootje, in weer en wind. Daarbij klinkt staal ook nog eens erg mooi. De Tanker wil jaarlijks twee concerten organiseren rond het klankpark in het voorjaar en het Najaar. Dit zijn prachtige tijden voor een setting tussen de bomen in het park. Op je picknickkleed een prachtige voorstelling te mogen genieten.

1. Meezingconcert Dit is een concert rond de volkszanger Jos de Rooi; (lets over zijn persoon en meezingblabla.) Maar dan ondersteund door musici op reguliere instrumenten en op de klankparkinstrumenten. EN

een Koor. Bij dit concert worden buiten de reguliere meezingers ook een school uitgenodigd en andere instellingen.

samen Zingen is gezond

2. Improconcert olv Niels Brouwer. In de tanker worden twee keer per maand improvisatieconcerten georganiseerd. Dit trekt veel musici van onder andere het bimhuis. Veel musici hebben hun belangstelling getoond voor de instrumenten van Hans van Dorp en het Klankpark. Om het improvisatiegenre meer buiten de bekende kringen te krijgen willen we eenmaal per jaar een buitenconcert organiseren in het klankpark in het najaar.

## **Beweegcafe: Buitenspelen voor volwassenen**

(beweging boven 24)

In de omgeving van de Tanker wonen veel mensen in een isolement door armoede of door overgewicht. De Tanker nodigt maandelijks creatieve bewegingsbegeleiders uit een programma van twee uur te bieden waarin de stap naar beweging en/of gezond leven op een realistische wijze wordt aangeboden. Dus hoe kan je bijvoorbeeld toch met een minimaal budget gezond eten of actief en bewust bewegen in het dagelijks leven in eigen huis en tuin. Mindfulness meditatie Tai Chi en yoga zullen ook zeker aan bod komen. Maar centraal staat dat het aanbod een gezellige en speelse maar zeker geen beleerende uitstraling heeft en dat het gebodene ook uitvoerbaar is voor mensen met een laag budget of een beperkte actie ratio. Liefst werken we dan ook met 'Ervaringsdeskundigen'.

Hiervoor moet er dus allereerst tijd en ruimte verkregen worden om dit op te zetten op een kwalitatieve en duurzame manier. Maar bewust zijn van het nog krappe economische klimaat in de culturele sector, moeten we gebruikmaken van middelen die ... zo spreken we dan ook studenten aan die een gedegen analyse van de omgeving maken. Maar willen we dat een sociaal bewogen Kunstenaar of artiest zich met een sportplan of bewegings aanbod bemoeit. We denken ook zeker aan sponsoring door bedrijven te bewegen te investeren in een dergelijk event doormiddel van bijvoorbeeld apparatuur of expertise.

Social design kunstenaars waar we aan denken zijn bijvoorbeeld, Jan Hoek (<http://janhoek.net/>), Mick Johan (<https://www.facebook.com/mick.johan.9>) en dominique karl himmelsbach de vries (<http://www.himmelsbach.nl/>).

Rita Gemerts geeft nu al bootcamps en bewegings ochtenden waarvan 1 voor mensen die gebruik maken van Doras. Ze is door de 'Noorderpark trust' ingesteld als coordinator. Door haar werkverleden als ambtenaar, efficiënte inzicht, en volhoudingsvermogen heeft ze in 4 jaar tijd een onmisbaar bewegings-aanbod opgezet in het Noorderpark voor buurtbewoners die er

zichtbaar van genieten en nodig hebben en de groep wordt steeds groter. Haar expertise en Netwerk zijn onmisbaar ALS advies voor de Kunstenaar die het project uitwerkt.

Er zal op een creatieve manier gezocht moeten worden hoe de doelgroep naar ons beweegcafe te krijgen. Zo moet er vervoer zijn voor minder-validen gepost worden bij de voedselbanken en schuldhulp verlening. Zal de expertise van de voedselbank ook aangesproken worden hoe gezonde levensmiddelen aan te kunnen bieden van bijvoorbeeld restpartijen van plaatselijke boeren.

Bootcamps, Capoeira, Breakdance

Skatelessen

Derby fresh meat dagen 1x in de maand tijdens voorjaar zomer en najaar (mei-september)

psychomeds (dans/ yoga/meditatie)

pythagoras in het bos

## **Parkjutters i.s.m**

**NME, Tekenclub Noord, Ikebana, (foto vijvertje door Frank) [Andy Goldsworthy - Wikipedia, the free encyclopedia](#)**

Ism met NME (Thomas van de Veer) en groenbeheer Amsterdam Noord (Melvin stichter) In het deel van het Noorderpark waar de Roze Tanker is gelegen willen we ieder seizoen een midag organiseren groenliefhebbers bij een te brengen om dit deel te onderhouden. Voor een leek

**2018**

## **En Stage up in de Tanker in Noord**

Per schooljaar bieden wij een stageplek aan in binnen de culturele mogelijkheden van de Tanker. Denk aan geluidstechniek, theatertechniek, evenementenproductie, publiciteit en communicatie en culturele- en media-studies. De stagiar moet naast de reguliere werkzaamheden van de Tanker ook een eigen project bedenken, organiseren en uit te voeren. Het project moet binnen de doelstelling van de Tanker passen. De stagiair stelt

zelf een budget op. En spreekt hiervoor zelf subsidies aan. De Tanker begeleidt de student ongeveer twee uur per werk week.

Budget is afhankelijk van het gekozen project. De stagiair verzorgt zelf de gelden voor het project. Welk is waar onder begeleiding. De uren die een medewerker aan de stagiair besteed is ongeveer vijf uur per week. Hiervoor zoeken we aanvullende fondsen.

De competenties die wij een stagiair kunnen bieden liggen binnen het vakgebied van cultureel zelfstandig ondernemen, opereren of observeren. Of in het geval van bijvoorbeeld geluidstechniek; Communiceren en beheersen van geluidstechnische ondersteuning voor een breed genre.

De Stagiair moet dus een sterk zelfstandige houding hebben. En een passie voor cultuur. Deze laatste spreken we aan bij het kiezen van een eigen project. De Tanker wil graag Jongeren op een duurzame manier verbinden aan de Tanker. Door de stagiair een project te laten uit werken vanuit een eigen passie hopen we dit te bereiken. De stageperiode moet minimaal 3 maanden zijn en maximaal 12. Dat zal dan tijdens de schoolmaanden zijn. Het eindproject zal veelal in de laatste maand plaatsvinden. Maar het zou ook verspreid kunnen worden over de gehele stage periode.

#### **De minimale vereisten voor een stagiair:**

*Een Cultureel organisator organiseert, begeleidt en bewaakt activiteiten. Deze activiteiten zijn gericht op verschillende doelgroepen, zoals kinderen, jongeren, volwassenen ouderen. De cultureel organisator is verantwoordelijk voor de hele organisatie rondom culturele activiteiten zoals het budget, personeel en beheer.*

#### **Kerntaken**

1. Voert frontoffice activiteiten uit in de culturele sector
2. Het organiseren, uitvoeren en begeleiden van culturele activiteiten
3. Geeft leiding en voert beheerstaken uit
4. Beheert budgetten

De doelstellingen waarmee de stagiair moet werken is dus 1 of meerdere doelgroepen te verbinden aan de Tanker en het Park. Het doel is tevens een stagiair een mogelijkheid te geven de ins en outs te leren van cultureel ondernemen, organiseren en programmeren. Door het zelf te moeten doen en mee te draaien in ons team als onderdeel en niet als hulpje. Daarom eisen we een zelfstandige houding, initiatief, creatief en oplossend kunnen denken en communicatief zijn. Je moet wel wat kennis hebben van Engels, social media, Word en oog hebben voor vormgeving.

Bij voorkeur werken we met Studenten uit Amsterdam noord of studenten die een binding voelen met dit stadsdeel. Zo proberen we deze leeftijdscategorie en haar netwerk duurzaam te verbinden aan de Tanker.

### **Meezingmiddag met Ron en Rene**



Iedere 1e donderdag van de maand zingen we gezellig mee met Ron op accordeon en Rene. Hiermee eren we de wens van wijlen, Jos de Rooij om elkaar te blijven ondersteunen, op te zoeken en vooral samen te zijn.

We zingen vooral veel oud hollandse liedjes om de cultuur in ere te houden en over te dragen. Maar andere nummers en suggesties zijn van harte welkom ook uit alle andere culturen die Nederland inmiddels rijk is.

De liedjes die we tot nu toe hebben verzameld hebben we gebundeld zodat iedereen ontspannen kan meezingen uit een boekje.

Het is gratis toegankelijk. Om 14.00 uur staat er een kopje koffie of thee voor u klaar en om 16.30 is de middag afgelopen. Ruimte voor na kletsen is mogelijk.

Voor vragen en informatie of als u het leuk lijkt die extra gast-artiest te zijn, mail naar [info@detanker.nl](mailto:info@detanker.nl).

### **De Vitrine**

De muren van de Tanker zijn uitermate geschikt voor exposities. Kunstenaars worden maandelijks uitgenodigd hun werk te delen. Hiervoor hoeven zij niet te betalen. Wel vragen wij om een bijdrage van 4% bij verkoop. Kunstenaars van alle rangen en standen zijn welkom. Van de hobbyschilder in de buurt tot de gerenomeerde

kunstenaar. Per jaar reserveren we minstens een maand voor een opleidingsinstituut zoals bijvoorbeeld het ROC kunst en design. En een maand voor een samenwerkingsproject tussen een kunstenaar en een of meerdere enthousiaste amateurs uit de buurt. Dit laatste om ook publiek te betrekken die normaal niet naar hoogwaardige kunst kijkt.

### **Secret Sessions**

De eerste stappen voor jong of beginnend talent. In het verleden werden er voor deze groep jamsessies gehouden in De Tanker. Hier zaten altijd goeden talenten tussen, maar het was jammer dat De Tanker geen opnames kon maken die online konden. Maandelijks wil De Tanker nu jong talent uitnodigen om een opname te maken, die De Tanker kan gebruiken om weer meer talent te bereiken. Hierbij wordt uitgegaan van eigen kracht en een DIY mentaliteit.

### **Muzieklessen voor kinderen**

De Tanker heeft een rijk netwerk aan musici opgebouwd die door genoten uren in de Tanker voor repetities of ontwikkelingen van de eigen muzikale bezigheden, iets terug willen doen. De Tanker ziet dit graag terug in de vorm van gratis muzikale lessen voor kinderen. Deze muzikale lessen gaan zo ver als het spelen van populaire nummers als bandje onder begeleiding van een ervaren muzikant. Of uitvinden wat improvisatiemuziek is met Michael Vatcher, Drumlessen van Onno Govaerts of hoe frontvrouw/man te zijn van een band door David Beukers.

### **ZIN in noord ISM de Gele Pomp en SPIN**

Is een evenement van 5 dagen in de eerste week van de grote vakantie. Bedoelt voor de thuisblijvers. Vijf dagen lang worden er van 12 tot 17 uur gratis culturele en creatieve workshops aangeboden voor kinderen tot 12 jaar.

### **Buskers Allee**

25 jaar geleden kende Amsterdam een levendige Buskersscene. Binnen de grachtengordel kon je bijna in elk cafeetje een muzikant met de pet verwachten. De musici varieerden van anoniem maar hoog niveau op doorreis, tot conservatoriumstudenten, tot artiesten met een unieke stijl. Niet iedereen vond het prettig om na een optreden met de rondgaande pet te worden geconfronteerd. Het busken in Amsterdam nu is zodanig aangepakt dat je er nog enkele op het Rokin ziet en af en toe wat conservatoriumstudenten in het Vondelpark. Hierdoor is het niveau van de straatmuziek danig aangetast. Dat terwijl er in de rest van Europa juist swing in zit!

### **Muziek**

In Amsterdam Noord wonen muzikanten die op zoek waren naar een



podium om op te kunnen treden voor de Noorderlingen en hun buurtgenoten. De Tanker blijkt hier een zeer geschikte plek voor zijn. Een laagdrempelige plek met een intieme setting en ruimte voor zowel optredens binnen als buiten. Bij de muziekprogrammering worden ook professionele muzikanten uitgenodigd normaal b.v. in het BIMhuis te vinden zijn, maar ook vele andere (inter)nationale bekende bands treden bij ons op. Een aantal bands die de afgelopen tijd bij ons hebben gespeeld en hebben gerepeteerd zijn o.a.: Spinifex, Nordanians, Janne Schra, La Boutique, Modest Midget, The Burners, Sjaan Duinhoven, Muziekstraat, Jos de Rooij, Amsterdam Klezmer Band en Maison du Malheur.

## Speelbos



Achter de Tanker in het Noorderpark ligt een wat wilder ogend stukje park. We noemen dit het speelbos want: Er zijn een paar hele moeilijke klimbomen en overal liggen takken en twijgen waarmee je onneembare forten of hutten kan bouwen. Tussen alle begroeing en bosjes kan je met je vrienden net doen alsof jullie in een toverbos zijn met rare wezens en waar je een bijzonder voorwerp moet vinden. Er is ook een mysterieus deel waar je kan bestuderen hoe insecten nou leven en waar je vanalles kan leren over speciale (soms geneeskrachtige) planten. Van sommigen planten kan je zelfs een heerlijke soep maken. En In de zomer is het aan de waterkant een dolle boel!

Vanaf 18 Maart kan je elke woensdag middag vanaf 13:00 uur in de Tanker terecht om even naar de w.c te kunnen, water of iets anders te drinken of gewoon even uit te rusten. Wordt lid van onze [faceboekpagina](#): Dan blijf je op de hoogte van de ontwikkelingen in het speelbos en de activiteiten. Zoals Huttenbouwen , Speelboswezens knutselen, Insektenhotelletjes bouwen, rondleidingen door de verborgen ecologie of een wedstrijdje soep maken van ingredienten uit het Speelbos.

## **Bij de Buuf**

Elke 1e donderdag van de maand kunt u tussen 11:00 en 14:00 binnenlopen om te informeren naar de mogelijkheden in de Tanker en in het Noorderpark. We ondersteunen graag initiatieven die:

- (culturele) Ontmoetingen mogelijk maken
- Kennis- en/of cultuuroverdracht bieden met een lage drempel
- Kwetsbare projecten die willen bewegen tot verwondering
- Creatieve oplossingen om polarisatie tegen te gaan

Het hoeft ook nog niet eens een uitgewerkt idee te zijn we denken graag met u mee.

## **Klankpark**



Op een steenworp achter het gebouw, in het Noorderpark, ligt het 'Klankpark'. Het Klankpark is een opstelling annex beeldhouwwerk waar iedereen muziek op kan maken. Het Instrumentarium is door Hans van Dorp ontworpen om muzikale ontmoetingen uit te dagen. Doe je teenslippers uit en speel er mee op de basbuizen samen met andere archloze voorbijgangers!

Vanaf de maand Mei zal er wekelijkse BBQ- en Picknickconcerten uit verschillende genres worden georganiseerd rond het Klankpark.

## **Skatepark**



Daar waar kunst en skaten elkaar tegemoet komen. In de zomer van 2014 is deze sporadische creatie van Mick Johan tot stand gekomen in samenwerking met Michael Groenewegen en skaters uit alle hoeken en gaten.

Inmiddels is het object al door vele Insta-influencers, muziekclips, Modeshoots, skatetoeristen, inliners en BMXers tot een landmark geworden en dus niet meer weg te denken uit Northlife\*.

### **BMX-club (7-13jr)**

**15:30-16:30 of 17:00-18:00u vanaf 22 maart**

**2,- per les /10,- per traject/Stadspas gratis**

Kom bij de BMX-club. In vijf lessen leer je de basics zoals, waar je op moet letten als je een BMX wil kopen, hoe je hem heel gemakkelijk zelf kan fixen, Dirtroutes en andere gevaarlijke drops te bouwen en natuurlijk vette Tricks- en Bikebeheersing.

Na vijf keer ben je in de club. En kan je elke woensdag en vrijdag zelf lekker crossen enzo. We hebben voor de lessen 10 Bikes te leen. Met bescherming en een helm. Wil je mee doen? Schrijf je dan alvast in! Stuur je naam en leeftijd via het mailadres van je ouders en je voorkeurstijd naar **BMX@detanker.nl**

**2019**

Onder de noemer **Stage Up**, begeleiden en faciliteren we o.a. HVA stagiaires

en culturele ondernemers bij het opzetten en of ontwikkelen van projecten die de lokale economie en sociale samenhang verbeteren of ondersteunen. Dit doen we met de expertise van professionals uit ons netwerk. Dit jaar zijn er 10 HVA studenten. Daarnaast kunnen geregeld SAE-student bij ons proefdraaien als geluidstechnicus omdat muziek in onze ruimte nauw luistert is dit dus een uitermate goede les. Daarnaast zijn er kortstondige of langerlopende functies en betrekkingen die door vrijwilligers worden uitgevoerd die dat bepaalde werkgebied willen verkennen onder onze begeleiding. Of die een startende ondernemers die bij ons een dienst of product willen proberen mits het binnen de lijn van onze missie past.

'**schuif aan bij °Buuv**' en '**koffie bij de °Buuv**' zijn culturele evenementen waarbij ontmoeting tussen verschillende Noorderlingen op basis van gedeelde lusten of smarten centraal staan. Zoals Mantelzorg, leven met een beperkt budget en mediabewust opvoeden, Maar ook muziek en een betaalbaar culinair-lifestylefestival Buuv. Dit evenement wordt onder supervisie van de stichting in zijn geheel ontwikkeld en uitgevoerd door de studenten van de HVA waarbij buurtbetrokkenheid en samenwerkingsverbanden centraal staan.

Onder de noemer '**koffie bij de °Buuv**' faciliteren of ondersteunen we Noorderlingen die activiteiten willen organiseren waarbij de ontmoeting of kennisoverdracht centraal staan. Zoals Brunch met Peter: Een nieuwe noorderlingen die een basis voor een brunch wil verzorgen waarbij hij andere noorderlingen uitnodigt aan te schuiven en misschien ook een gerecht mee te nemen. Dit onder het genot van ondersteunende muzikale begeleiding en uitdagende conversatie-methoden. Voor de Noorderlingen die deze ontmoetingen organiseren, ontwerpen en drukken we uitnodigingen die ze uit kunnen delen aan Noorderlingen die ze zouden willen ontmoeten of die ze kunnen gebruiken bij wijze van flyer.

**de BMX-club** wordt in 2020 weer nieuw leven Ingeblazen door de HVA-studenten omdat er veel animo onder omwonende kinderen bestaan. En we hiermee lichaamsbeweging en buiten zijn bevorderen. Doordat kinderen daarbij worden onderricht in de technische onderhoud van de fiets en zelf aanleggen van BMX, routes in het park bieden we zo de mogelijkheid een DIY-houding te ontwikkelen. De studenten vragen hier zelf elders financiële ondersteuning of sponsoring aan.

**Boxfit** is ook een project van een HVA student waarbij ze Farzad Hamdi, een bewoner uit Noord helpt laagdrempelige Boxlessen te verzorgen voor mensen die gebaat zijn bij het ontwikkelen van zelfvertrouwen. Hiermee wilt de student Farzad, die dit in eerste opzet gratis wil doen, helpen zich te richten om een ontwikkeling als zelfstandig ondernemer.

**Parkjutters** zijn activiteiten op basis van natuureducatie en spelen in de natuur. Veelal ondersteund door, ouders, vrijwilligers en stagiaires maar onder supervisie van stichting Samenscholers. Minstens 2 keer per jaar hebben deze activiteiten een grotere omvang en trekken we hiervoor professionals en

samenwerkingsverbanden met andere partijen aan. (Huttenbouw-festival, Het bloemen- en Bijenfeest)

Dit jaar wensen **de Meezinger verteld\*** niet alleen samen te zingen maar willen ze ook verhalen delen en gaan we op zoek naar nieuwe Nederlanders om hun oude kennis en [www.samenscholers.nl](http://www.samenscholers.nl) 2020

3

verhalen mee te delen. Vorig jaar is er voorzichtig begonnen de nieuwe Nederlanders uit te nodigen in de Tanker tijdens de meezingmiddagen om zo op een leuke manier Nederlands te leren. Maar dit kwam moeizaam op gang door de afstand en veel verlegenheid. Daardoor vatte onze Seniore Amsterdammers het idee om zo af en toe bij de lessen van de nieuwe Nederlanders op bezoek te gaan met het arsenaal van oud Hollandse liedjes en verhalen en natuurlijk de begeleiding van Ron en Rene en de accordeon. Organisaties waar bijvoorbeeld taallessen worden gegeven vinden dit een heel goed idee zoals Adam&Eva en Het taalcafe in de OBA. We gaan dan steeds de derde donderdag van de maand met de meezingers op bezoek bij een NT2-organisatie. De tijden zijn dan afhankelijk van de

in **de Vitrine** (expositie in de tanker of in het speelbos) mag iedereen kosteloos exposeren. We zijn in het bijzonder blij met de Foto- expositie van Kevin Steurs en Flavia Ociu, die aandacht vraagt voor rouwverwerking en het vaak eenzame onzichtbare verdriet in onze samenleving.

**Het bewogen verhaal** een project op basisscholen als alternatief voor de jaarlijkse eindmusicals. Waarbij kinderen door gesprekken die ze voeren met Senioren in verzorgingstehuizen een verhaal verzinnen en deze omzetten in spel en beweging ondersteund door een schrijver en een danscoach. De voorstelling wordt voorgedragen op school en in de verzorginshuizen.

## Tijdslijn

### 2020

In 2020 kwamen al onze activiteiten compleet stil te liggen door de pandemie.

We hebben nog wel 5 online en veilige bijeenkomsten georganiseerd voor vrouwen die naar een vrouwencentrum toe wilden werken.

### 2021

**alle activiteiten gepauzeerd**

### 2022

### **Eerste editie Alles is Noord (noorderparkfeest)**

Een Buurtenfeest in het Noorderpark in samenwerking met Stichting Noorderpark en stichting Hot mamma hot. Een feest gebouwd op allianties en samenwerkende partijen uit Noord

## **2023**

### **Hazeskoor onder leiding van Gooise Willem April- September**

Maandelijks avond waarin we met een groep mensen uit alle hoeken van Nederland Nummers van Hazes oefenen.

### **tweede editie Alles is Noord (noorderparkfeest)**

Een Buurtenfeest in het Noorderpark in samenwerking met Stichting Noorderpark en stichting Hot mamma hot. Een feest gebouwd op allianties en samenwerkende partijen uit Noord

### **Buurtkledingruil met Els April t/m oktober**

Maandelijks Een gezellige zondagmiddag je burens weer leren kennen door middel van een kledingruil en platenbeurs

### **Klankbordgroep zittingen**

Bijeenkomsten van Noorderlingen die zich verbonden voelen met de ontwikkelingen in het Noorderpark

### **Opening Speelbos**

Vorbereidingen op ontwikkelingen in het SPEelbos

### **Speelboscafe doorlopend**

Elke woensdagmiddag, beeldjutters en speelboscafe. Behalve in de vakanties. Men kan voor leuke ideeën, spelletjes en toelichten gewoon binnenlopen

## **2024**

Elke laatste woensdag van de maand **Meezingen met Bossie en Barbara** twee buurtbewoners voor gewoon een gezellig avondje samen zingen.

### **Alles is Noord Feest 2024**

Een jaarlijks festival in het Noorderpark voor en door Noorderlingen en samenwerkende Noordse organisaties. Een feest waar we de rijkdom van Noordse diversiteit vieren. En waar het voor al draait om het proces van samenwerken wat er aan vooraf gaat en waar alle verschillende soorten Noorderlingen elkaar leren kennen.

### **Speelboscafe doorlopend**

Elke woensdagmiddag, beeldjutters en speelboscafe. Behalve in de vakanties. Men kan voor leuke ideeën, spelletjes en toiletteren gewoon binnenlopen. Vaak in samenwerking met de **Verwonderbus**.

### **Zuidoost in de Cultuurvitriene**

Serie concerten samengesteld door Johan Janssen. Met artiesten die uit zijn buurt in Zuid oost komen. Dit om het publiek uit Zuid oost naar de Tanker en haar mogelijkheden te trekken en het publiek uit Noord de cultuur uit Zuid oost te laten proeven.

### **De Verhalenkamer,**

vijf zondagmiddag in de herfst van 2024 waar verhalenvertellers en Improvisatie Musici elkaar ontmoeten in het brengen van een verhaal aan het publiek.



## Wij doen Mee



Met *Wij doen mee!* hebben we kunst en creatieve expressie als uitgangspunt en nemen we mensen met een licht verstandelijke beperking of een autismespectrumstoornis mee in een traject dat negentien workshops en vier festivals omvat.

Onder begeleiding van professionele kunstenaars maken onze deelnemers tijdens de workshops in de Tanker in Noord kennis met verschillende kunstvormen en leren ze concrete artistieke vaardigheden, van circus en improvisatietheater tot fotografie en schilderen, van DJ-ing en beats maken tot decors ontwerpen en nog veel meer. Hun maakkracht wordt aangewakkerd en tijdens vier festivals kunnen ze hun creatieve expressie de vrije loop laten, met concrete opdrachten vanuit de festivals als uitgangspunt.

*Wij doen mee!* stimuleert niet alleen de artistieke ontwikkeling van de deelnemers, maar biedt hen ook een veilige sociale omgeving en draagt bij aan hun zelfvertrouwen om nieuwe dingen uit te proberen. Daarnaast moedigen we met dit project de betrokken festivals aan om zich meer open te stellen voor onze doelgroep en op die manier inclusiever te worden.

Dit wordt mede georganiseerd door de Verwonderbus. [www.deverwonderbus.nl](http://www.deverwonderbus.nl)

